

COMUNICATO STAMPA – ESITO DEI LAVORI DELLE COMMISSIONI PLZ7

L'Aquila, 17 dicembre 2021. Lo scorso 2 dicembre 2021 sono state rese note le graduatorie di merito, i vincitori e i menzionati della settima edizione del Premio Luigi Zordan, dal titolo “Ingegneria e architettura: progetto e costruzione” cui ARTELIA ITALIA partecipa e che sostiene in qualità di soggetto ospitante della settima edizione. Dalla VI edizione il premio è aperto, oltre che ai laureati in Ingegneria Edile-Architettura, anche agli Architetti, agli Ingegneri Edili e Civili; è organizzato in due sezioni, delle quali la prima è incentrata su approcci originali al tema “progetto e costruzione”, la seconda su “concezioni strutturali” e/o innovativi “sistemi costruttivi” nello specifico di infrastrutture, grandi luci ed edifici alti. Novità della settima edizione è l'introduzione di una sottosezione dedicata alle tesi “teorico-sperimentali”.

Anche per questa edizione il premio prevede per i primi classificati delle sezioni A.1 e B.1.1 uno stage della durata di sei mesi rispettivamente presso la sede berlinese di gmp Architekten (von Gerkan, Marg und Partner), autorevole studio di progettazione tedesco che opera dal 1965 nel panorama dell'architettura e dell'ingegneria internazionale e presso una delle sedi di Artelia Italia, affermata società di ingegneria che opera dal 2001 nei settori Building & Industry - Retail Multi-Site - Energia e Sostenibilità Ambientale - Trasporti e Sviluppo Urbano.

Le **42 proposte** pervenute al Dipartimento di Ingegneria Civile, Edile-Architettura, Ambientale (DICEAA) dell'Università dell'Aquila provengono da **17 Atenei italiani**.

I **3 vincitori e gli 11 tra meritevoli e menzionati**, ben rappresentano uno spaccato del panorama nazionale dei neo-laureati impegnati nell'ambito della progettazione architettonica e strutturale.

I membri nominati della prima commissione giudicatrice sono stati rispettivamente: **Arch. Markus Pfisterer**, Associate Partner dello **gmp Architekten**; **Ing. Gabriele Scicolone**, Amministratore delegato di Artelia Italia; **Ing. Riccardo Russo**, Senior Project Lead at Gerber Architekten; **Prof.ssa Antonella Guida**, Ordinario di Architettura Tecnica e rappresentante della Società Scientifica Ar.Tec.; **Prof. Federico De Matteis**, Associato di Composizione Architettonica e Urbana; **Prof. Renato Morganti**, **Responsabile Scientifico del Premio**. Delle **29 tesi** proposte, la commissione ne ha selezionate 8 scegliendo tra esse le prime tre classificate e le menzionate.

Prima classificata della sottosezione A1 è risultata **Grazia Marrone**, con la tesi “Escola do Sol - Progettazione Clever Tech tra innovazione e tradizione: sviluppo di spazi per l'istruzione a Farim in Guinea Bissau” elaborata assieme a Francesca Dellisanti ed Erick Anthony Huaman Sedano (Politecnico di Milano, relatore M. Imperadori).

I membri nominati della seconda commissione giudicatrice sono stati rispettivamente: **Ing. Maurizio Milan**, fondatore di Milan Ingegneria S.r.l., **Ing. Stefano Secchi**, direttore dello Studio di ingegneria RS s.r.l., **Prof. Bruno Briseghella**, preside del College of Civil Engineering della Fuzhou University, **Prof. Vincenzo Piluso**, Ordinario di Tecnica delle Costruzioni, **Prof.ssa Alessandra Tosone**, **Curatrice del Premio** e il **Prof. Danilo Di Donato**, Associato di Architettura Tecnica, che ha sostituito il **Prof. Massimo Fragiaco**.

Per la sotto-sezione B1.1, è risultato primo classificato **Mykhaylo Kazmiruk**, con la tesi “Approccio parametrico-generativo alla progettazione di strutture lignee” (Università degli Studi di Trento, relatori G. Massari e M. Piazza).

Per la sotto-sezione B.1.2 dedicata alle tesi di laurea teorico-sperimentali, è risultato primo classificato e vincitore del premio in denaro **Ruben Agostino**, con la tesi “Adaptive cross panel-system. Tecnologia costruttiva per il freeforming” (Università degli Studi di Napoli Federico II, relatore S. Pone).

La cerimonia di premiazione si terrà il **26 Maggio 2022 a L'Aquila, nel Palazzo dell'Emiciclo**, Sede del Consiglio Regionale. Nell'occasione verrà allestita **la mostra aperta al pubblico fino al 4 Giugno** con l'esposizione di una selezione dei lavori pervenuti.

I verbali e la relativa approvazione degli atti delle commissioni giudicatrici sono scaricabili sul sito dell'Università degli Studi dell'Aquila al seguente collegamento: <https://www.univaq.it/section.php?id=626>

Il premio è stato anche l'occasione per organizzare cicli di seminari telematici tenuti da laureati in ingegneria edile-architettura che lavorano presso studi di progettazione, società di ingegneria e centri di ricerca di livello internazionale in Europa a partire da quelli che si sono aggiudicati le precedenti edizioni. (<https://www.youtube.com/playlist?list=PLJASfB2soGIsSFM4P27ccfn1K7g4VvLvC>).

Graduatoria di merito Sotto-sezione A.1

1° Classificato – **Grazia Marrone**, con la tesi “Escola do Sol - Progettazione Clever Tech tra innovazione e tradizione: sviluppo di spazi per l'istruzione a Farim in Guinea Bissau” elaborata assieme a Francesca Dellisanti ed Erick Anthony Huaman Sedano (Politecnico di Milano, relatore M. Imperadori);

2° Classificato – **Francesco D'Angelo**, con la tesi “Costruire con la luce: un edificio per la cultura nella città contemporanea” (Università degli Studi dell'Aquila, relatrici S. Manna e A. Bellicoso);

3° Classificato – **Valeria Fossati**, con la tesi “Il castello Caracciolo e il borgo di Tocco da Casauria. Un'ipotesi di recupero” (Università degli Studi dell'Aquila, A. Tosone e R. Morganti);

Menzione – **Maria Pirastu**, con la tesi “Lo spazio della soglia. La sala del commiato. Cimitero di Samassi” (Università degli Studi di Cagliari, relatori G.M. Chiri e M. Achenza);

Menzione – **Gennaro Finale**, con la tesi “Re.Lo.A.D Robin Hood Gardens - Re-thinking London Affordable Dwellings” elaborata assieme a Vittoria Di Giulio e Mario Galterisi (Università degli Studi di Napoli Federico II, relatori O. Fatigato, M. Cerreta e V. Saitto);

Menzione – **Stefania Trozzi**, con la tesi “Armonia - Progetto di riqualificazione di un'area della zona Est della città dell'Aquila sita in Via della Crocetta” (Università degli Studi dell'Aquila, relatore F. Giancola);

Menzione – **Andrea Romanzin**, con la tesi “La fabbrica del vino. Sincerità dell'architettura” (Università degli Studi di Trieste, relatore G. Fraziano);

Menzione – **Irene Vittoria Ruggia**, con la tesi “Recupero dell'ex-complesso industriale Sieci a Scauri (LT)” (Università degli Studi dell'Aquila, relatori R. Morganti e A. Tosone).

Graduatoria di merito Sotto-sezione B.1.1

1° Classificato – **Mykhaylo Kazmiruk**, con la tesi “Approccio parametrico-generativo alla progettazione di strutture lignee” (Università degli Studi di Trento, relatori G. Massari e M. Piazza);

2° Classificato – **Alessandro Magno**, con la tesi “Moduli abitativi dispiegabili e combinabili a nido d'ape” (Università degli Studi dell'Aquila, relatore G. Di Giovanni).

Graduatoria di merito Sotto-sezione B.1.2

1° Classificato – **Ruben Agostino**, con la tesi “Adaptive cross panel-system. Tecnologia costruttiva per il freeforming” (Università degli Studi di Napoli Federico II, relatore S. Pone);

2° Classificato – **Miriam Finamore**, con la tesi “Use of metamaterials for seismic applications” (Università degli Studi dell'Aquila e Universitat Politècnica de Catalunya, relatori A. Salvatori e J.M Bairán);

3° Classificato – **Julian Martino Ricordi**, con la tesi “Arte, Scienza e Tecnica: il nuovo teatro regio di Torino” (Università degli Studi di Roma "La Sapienza", relatore F. Romeo);

Menzione – **Salvatore Mula**, con la tesi “Il ponte sul Polcevera. Una proposta per ricucire la valle” (Università degli Studi di Sassari, relatore E. Turco).